

DYNAUDIO



DYNAUDIO
CONTOUR 20i
– 2-ПОЛОСНАЯ
ПОЛОЧНАЯ
АКУСТИЧЕСКАЯ
СИСТЕМА

Новая акустическая система Contour 20i была сконструирована с целью – превзойти все остальные полочные модели серии Contour, когда-либо созданные Dynaudio, и ей это удалось.

Новый твитер Esotar 2i – это образно говоря, версия обожаемого многими меломанами Esotar2, но с «турбонаддувом». Теперь у него более **крупная тыловая камера – для более эффективного демпфирования, и фирменный внутренний купол Hexis, который раньше можно было встретить в колонках серии Confidence, Core и других.** Вместе это позволило уменьшить нежелательные резонансы и сгладить частотную характеристику – для еще более гладких, более приятных на слух и чистых высоких частот.

НЧ/СЧ-динамик был также усовершенствован. Его диффузор по-прежнему выполнен из **фирменного материала MSP (Magnesium Silicate Polymer – магниевосиликатного полимера),** легкая звуковая катушка намотана алюминиевым проводом, по-прежнему используется двойная, вентилируемая ферритная магнитная система – но за черным диффузором скрывается абсолютно новая центрирующая шайба. Она изготовлена из арамидных волокон и сохранила свои основные конструктивные характеристики (ее ребра имеют различную ширину, чтобы обеспечить еще более точный контроль движения диффузора). Но вы будете поражены тем, какую разницу в звучании способны породить такие небольшие изменения в ее профиле.

Благодаря более ровной частотной характеристике, полученной за счет улучшений в конструкции твитера и НЧ/СЧ-драйвера, конструкторам удалось упростить кроссовер. Он больше не нуждается в схемах коррекции импеданса для оптимизации характеристики – и это означает более прямой и чистый путь сигнала, и опять-таки лучшее звучание.

Создание колонок серии Contour i без их фирменной фронтальной панели было бы похоже на создание автомобиля без колес. Это немыслимо. Но везде и всегда есть место для совершенствования – и наши конструкторы и дизайнеры любят проявить смекалку. У новых моделей **передняя панель алюминиевая, и встроена в корпус так, что ее фаска заходит в корзину динамика – что не только отлично смотрится, но и уменьшает нежелательные высокочастотные дифракционные эффекты** для более четких высоких частот и обеспечивает прочную основу для работы динамиков. Прочная основа означает также улучшение работы на низких частотах при большой громкости (хотя ваши соседи могут и не поблагодарить нас за это).

Даже внутреннее демпфирование корпусов сделано по-новому – с использованием уроков, извлеченных при конструировании серий Evoke и Confidence. **Варианты отделки: Black High Gloss – полированный черный лак, Walnut Wood – ореховое дерево, Grey Oak High Gloss – полированный серый дуб.**

2-полосная полочная АС с фазоинвертором сзади

Диапазон частот: 39 Гц – 23 кГц (± 3 дБ)

Чувствительность: 86 дБ (2,83 В / 1 м)

Рекомендуемая мощность (IEC): 180 Вт

Импеданс: 4 Ом

Частота кроссовера: 2200 Гц, 2-го порядка

Динамики: 18-см НЧ/СЧ-драйвер с диффузором из MSP, 28-мм твитер Esotar2i с мягким куполом

Размеры (Ш x В x Г): 215 x 440 x 360 мм, Вес: 14 кг

